DatoVeloz

Ideas rápidas y geniales para el ministerio con la juventud



Encontrar el Centro Servicio de Juventud

En un mundo que exige tanto de nuestro tiempo, tanta de nuestra atención, este servicio de adoración debe sentirse como un respiro, un momento de descanso. Y en una cultura que exige tanto de nuestra juventud (decidir qué carrera quieren seguir, dónde quieren ir a la escuela, sobresalir en las notas y en las actividades extraescolares, etc.), esta adoración pretende ser un recordatorio de que Dios quiere nuestro corazón. Dios provee. Dios nos ha reivindicado y nos ha nombrado un pueblo BUENO.

Para preparar y planificar esta adoración, dedique tiempo a escuchar la canción "Centering Prayer" de The Porter's Gate. Haga un ejercicio de escucha y sienta curiosidad por saber qué imágenes y frases le vienen a la mente. Deje que el ritmo de esa canción ayude a dar forma al ritmo de la adoración.

Tema: Encontrar el centro

Inspirado por: Joel 2:12-13

«Pero ahora —lo afirma el Señor—,
vuélvanse a mí de todo corazón.
¡Ayunen, griten y lloren!»
¡Vuélvanse ustedes al Señor su Dios,
y desgárrense el corazón en vez de desgarrarse la ropa!
Porque el Señor es tierno y compasivo,
paciente y todo amor,
dispuesto siempre a levantar el castigo.

Sugerencias de canción:

- "Centering Prayer" de The Porter's Gate
- "Forgive Us" de The Many
- "All Belong Here" de The Many
- Cantos de Taizé para mantener un movimiento rítmico y repetitivo de adoración.
- ¡Una idea! Deje que cada joven elija uno de sus himnos favoritos como sugerencia para añadirlo a la adoración.
- Por favor, tenga en cuenta:
 - Este servicio requerirá la verificación de una licencia para utilizar sugerencias de canciones en la adoración.
 - Este servicio está diseñado para utilizarse en un entorno en el que un grupo de jóvenes o un ministerio de música pueda ofrecer música O puede utilizarse en cualquier entorno utilizando grabaciones de vídeo y audio de las canciones sugeridas.

Llamado a la Adoración

Inspirado en el estribillo de "Centering Prayer" de The Porter's Gate.

Uno: Mientras viajamos del llegar aquí al estar aquí,

Todos: Queremos estar donde están nuestros pies.

Uno: Mientras preparamos nuestros corazones y mentes para la adoración,

Todos: Queremos estar donde están nuestros pies.

Uno: Dios ayúdanos a estar presentes a las formas en que estás trabajando en y a través de nosotros mientras te adoramos.

Todos: Queremos estar donde están nuestros pies.

Nombrar las formas en que nos hemos hecho daño mutuamente

Inspirado en la letra de "Forgive Us" de The Many.

Dios, no siempre sabemos qué orar o qué decir. Y Dios hemos fallado en amarte, en amarnos a nosotros mismos y en amar a las demás personas. No lo hacemos a propósito, el mundo está lleno de mensajes que nos dicen que el odio y la división son más fáciles. Oímos que amar las cosas materiales, el dinero, el poder y el estatus son las formas de tener "éxito", pero sabemos que perseguir todo eso nos dejará cansados y vacíos. Dios, ayúdanos a volver a ti, ayúdanos a descansar en ti. En tu amor firme e implacable, perdónanos y atráenos hacia ti.

Recordatorio de Tu amabilidad

Inspirado en "We Are Enough" de The Many.

Hermandad en Cristo, escuchen esta buena noticia: el amor tiene la última palabra. Incluso en todos los aspectos en los que nos quedamos cortos, somos suficientes. Dios nos ama, Dios nos reivindica, y no hay nada que podamos hacer para estar más allá del amor y la gracia de Dios. Levántense y sepan que somos santos, que se nos llama buenas personas y que se nos ama.

Oración por la Iluminación

Inspirado en la letra de "Centering Prayer" de The Porter's Gate.

Dios, mientras escuchamos tu palabra leída y proclamada, ayúdanos a escuchar hoy tu palabra para nosotros tan cerca como el latido de nuestro propio corazón, al ritmo de tu tiempo. Amén.

Lectura creativa de las Escrituras

Una lectura de Joel 2: 12-13 entrelazada con la letra de "Centering Prayer" de The Porter's Gate.

Uno: «Pero ahora —lo afirma el Señor—,

vuélvanse a mí de todo corazón.

¡Ayunen, griten y lloren!»

Muchos (cantado o hablado): Persigo mis preocupaciones, persigo mis penas... y lo que me das es el ahora.

Uno: Rasguen sus corazones y no sus ropas.

Muchos (cantado o hablado): Toma mis cargas y mis mañanas, quiero estar donde están mis pies.

Uno: Vuélvanse ustedes al Señor su Dios,

Porque el Señor es tierno y compasivo,

Muchos (*cantados o hablados*): Corro a capturar el próximo horizonte, y lo que me das está aquí. Uno: paciente y todo amor,

dispuesto siempre a levantar el castigo.

Muchos (cantado o hablado): No llego más lejos y aun así te encuentro.

Todos: El suelo debajo de mí es como me sostienes. Quiero estar donde están mis pies. (Repetir)

Autora: Pepa Paniagua

Gerente de Proyecto: Gina Yeager-Buckley

